



postuniversitair
centrum



Tommy Wieringa

Nederlandse literatuur

Roman

**Literair Salon: de Nederlandse
roman vandaag**

KU Leuven Kulak (Kortrijk)

13 november en 11 december 2024, van 19 tot 21 uur

KU LEUVEN

KULAK

GENT

BRUGGE

Lees mee en laat je onderdompelen in de recente ontwikkelingen in de Nederlandse literatuur

Wil je weten waarom de streekroman aan een heropleving bezig is of hoe een hedendaags thema als milieu haar weg naar de roman vindt, terwijl je zelf in literatuur duikt? Ontdek het in dit literair salon: in de eerste sessie lees en bespreek je samen met professor Moderne Nederlandse literatuur Pieter Verstraeten (KU Leuven) korte fragmenten uit recente romans en ga je in op nieuwe ontwikkelingen in het genre. In de tweede sessie ga je zelf aan de slag met de roman Nirwana van Tommy Wieringa (2023).

Programma

Recente ontwikkelingen in de Nederlandse literatuur

13 november 2024

In het eerste literaire salon over de Nederlandse roman lezen we korte fragmenten uit recente romans en verhalen van onder meer Koen Peeters, Lucas Rijneveld, en Niña Weijers. We dompelen ons onder in de verhaalwerelden en bespreken recente ontwikkelingen die typisch zijn voor het genre. Onder meer de heropleving van de streekroman en de historische roman komt aan bod, alsook de vraag hoe de roman zich verhoudt tot nieuwe media en tot hedendaagse thema's als milieu en identiteit.

Lees je mee? Nirwana van Tommy Wieringa (2023)

11 december 2024

In het tweede literaire salon over de Nederlandse roman brengen we onze kennis in de praktijk en bespreken we samen Nirwana van Tommy Wieringa (2023), waarin heel wat recente ontwikkelingen samenkomen. We staan stil bij verschillende thema's (oorlog en herinnering, kunstenaarschap, gender- en machtsrelaties, milieu) en denken na over de specifieke taal en vorm van het boek. Van de deelnemers wordt verwacht dat ze het boek op voorhand lezen.

De twee literaire salons over de hedendaagse Nederlandstalige roman hangen samen, maar kunnen ook los van elkaar gevolgd worden.

Over de docent

Pieter Verstraeten (1980) is professor moderne Nederlandse literatuur aan KU Leuven. Hij doet onderzoek naar diverse aspecten van de literaire cultuur in Vlaanderen en Nederland in de negentiende, twintigste en eenentwintigste eeuw. Hij is in het bijzonder geïnteresseerd in het verschijnsel van de publieksliteratuur, in de rol van dingen in de roman en in de relatie tussen school en literatuur. Hij is vicedirecteur van het Centrum voor Literatuur en Onderwijs, lid van het onderzoekscollectief MDRN en redacteur van het tijdschrift *De moderne tijd*. Hij schreef, samen met Gillis Dorleijn en Dirk de Geest, *Literatuur* (2017), een boek over onze omgang met literatuur door de eeuwen heen en hij was co-editeur van *Echte leesboeken. Publieksliteratuur in de twintigste eeuw* (2017).



Praktisch

Data en plaats

- Woensdag 13 november en 11 december 2024, van 19 tot 21 uur
- KU Leuven Kulak (Etienne Sabbelaan 53, 8500 Kortrijk)

Inschrijven

- Schrijf in vóór 6 november 2024.
- De deelnameprijs per sessie bedraagt 25 euro. Voor beide sessies samen betaal je 45 euro.
- Betalingsgegevens: rekeningnummer IBAN BE31 2850 2133 2955 van het Postuniversitair Centrum, met vermelding '400/0025/74377 + naam deelnemer(s)'

Postuniversitair Centrum

KU Leuven Kulak
E. Sabbelaan 53 bus 7643 - 8500 Kortrijk
+32 56 24 61 84 - puc@kuleuven.be
puc.kuleuven.be

Door mij in te schrijven, verklaar ik mij ermee akkoord dat de gegevens die ik verstrek gebruikt worden om mij te contacteren in de context van deze opleiding en voor alle nuttige opvolging ervan.